



Natural Design

Para muchos artistas y diseñadores, la Madre Naturaleza es una maravillosa fuente de inspiración, una verdadera musa. Esta tan rebotante de colores, texturas, formas y motivos extraordinarios, que crea todo un juego de contrastes.

Aprender a trabajar con ella requiere un cierto savoir-faire. Secreto de la fusión de los elementos y del diseño, la belleza del gesto de fabricación y el esteticismo del objeto acabado, crean la Armonía entre hombre y naturaleza.

Evolución lógica de lo que se sembró estos últimos años en decoración, una vuelta a los orígenes, a lo esencial, se nota la importancia de la tendencia zen, a veces japonizante, en el esbozo del cual, los materiales orgánicos y la luz se organizan de forma sutil.

Hoy la naturaleza retoma sus derechos. Aliada a la modernidad, se introduce en el corazón de nuestras viviendas. La madera vuelve al centro de la escena. La conocemos noble, cálida, elegante, y ahora la redescubrimos en versión eco-tendencia. Utilizada en todas sus formas, pulida o en bruto, y en todos los tonos, predominando la



madera clara y, sobre todo, en todo tipo de líneas, rectas, curvas o redondas. La amamos en toda su simplicidad, lista para ser tocada, acariciada, utilizada!

Además de la madera, los materiales naturales en bruto como la piedra, corcho, bambú, cartón, madera arrastrada por el mar, cortezas, terracota o metales... se imponen como valías seguras. Un estilo intemporal que se conjuga armoniosamente con las formas y materiales contemporáneos.

Integrar el moderno orgánico en un interior también corresponde



con jugar la carta de la sobriedad. Los tonos claros de origen natural (verde, castaño, beige, topo...) visten el telón de fondo. Si los colores pasteles aportan a tu casa un toque de suavidad, inspirando confort, calma y distensión, un golpe "flash" introduce una nota de fantasía, mientras el verde esmeralda, escogido como color del año, evoca la claridad, el renacer y el rejuvenecimiento.

Para un interior luminoso, el blanco es fundamental para agrandar el espacio y acentuar la transparencia. El vidrio esta de moda, la tendencia se declina tanto en los objetos (tarros, vajillas, candelabros...) como en los muebles (sillas en plástico coloreado, mesas...) o en la arquitectura (fachadas de vidrios, puertas shoin...).

Por lo que concierne a los revestimientos y textiles, las fibras vegetales se imponen en las zonas más vividas de la casa. De las telas de yute al cáñamo, las alfombras, el papel pintado, stickers y tapicerías visten los espacios, del suelo al techo. Las cortinas y los cojines, en

lino, algodón, lana o cuero, decoran las paredes y los sillones, mientras diseños florales sobre fondo blanco, los motivos africanos, las impresiones digitales y las caligrafías subrayan los relieves y el carácter de una habitación... siempre y cuando sean mezcladas con sabiduría.

Naturaleza salvaje o domestica, exuberante, rustica o refinada, microscópica o gigante... todas estas facetas se refieren a nuestras raíces, tradiciones y orígenes. Acogerla en nuestra casa es hacerle honor: permitir a los arquitectos, decoradores de interiores y a todos los aficionados que hierven de ideas valorarla y diseñar nuestro futuro.



Elsa Charlier y Clarisse Piveteau
Estilistas y Decoradoras de Be Design

